

# BEELDENDE VORMING

3<sup>de</sup> GRAAD DOORSTROOM - DOMEINGEBONDEN



Beeldende vorming	5 <sup>de</sup> jaar	6 <sup>de</sup> jaar
<b>Algemene vorming</b>		
Aardrijkskunde	1	1
Engels	2	2
Financieel- en economische vorming	0	1
Frans	2	2
Geschiedenis	1	1
Godsdienst	2	2
Lichamelijke opvoeding	2	2
Natuurwetenschappen	2	1
Nederlands	3	3
Wiskunde	3	3
<b>Specifieke vorming</b>		
Beeldende vorming	7	7
Kunstbeschouwing	2	2
Waarnemingstekenen	3	3
Digitale media	2	2
<b>Totaal lesuren</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

## WAT WORDT ER VAN JOU VERWACHT?

- Je hebt een brede interesse voor kunst en cultuur.
- Je bent gedreven om creatief te werken.
- Je kan de combinatie van theoretische vakken en kunstvakken aan.
- Je wilt graag zelfstandig werken en leert uit feedback.
- De volgende basisvaardigheden:
  - je ontwikkelt de nodige maatschappelijke en artistieke inzichten en vaardigheden die nodig zijn bij het ontwerpen;
  - je leert er kritisch kijken naar de wereld om je heen, observeren, analyseren en jezelf uitdrukken zowel beeldend als verbaal;
  - je leert communiceren via de meest verscheiden materialen en technieken (vlakvulling met potloden, kleurpotloden en penseel, arceren met pen en inkten, collage en assemblage, gebruik van krijt- en houtsoorten, weven, werken met kleisoorten ...);
  - je leert je ideeën, je boodschappen en gevoelens vormgeven zowel in het platte vlak als in de ruimte.
- Je kan zelfstandig een onderzoekscyclus doorlopen.

## WAT WANNEER JE AfstUDEERT?

- Deze studierichting bereidt je voor op een waaier van academische en professionele vervolgoopleidingen die logisch voortvloeien uit het studiedomein Kunst en creatie.
- Na het afstuderen kan je kiezen voor:
  - vrije beeldende kunsten: schilderen, beeldhouwen, vrije grafiek, fotografie, grafisch ontwerp, juweelontwerp, interieurarchitectuur, animatiefilm, textielontwerp ...;
  - kunstwetenschappen of conservatie en restauratie;
  - een educatieve bachelor of prof. bach. in een ander domein.



**WAAR?**  
Campus Overpelt